

**RESULTADO PRELIMINAR DE SELEÇÃO**

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/2026 — PROGRAMA PAU D'ARCO RECONHECE**

*Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura — PNAB (Lei nº 14.399/2022)*

Elaborado com base no Adendo nº 001 ao Edital nº 004/2026 (02/07/2026) — Anexo IV (Critérios de Seleção e Bônus de Pontuação)

**Base do cronograma (Adendo nº 001):** Avaliação das Candidaturas 20/07/2026 a 31/07/2026

Resultado Preliminar de Seleção 03/08/2026

Prazo para Recurso da Seleção 04/08/2026 a 06/08/2026

**Observação:** quadro elaborado a partir dos Pareceres Técnicos individuais emitidos pela Comissão de Análise (Análise Técnica de Editais PNAB), organizando os candidatos por Faixa e por ordem de classificação (Nota Final, com Bônus de Territorialidade quando declarado/sujeito à confirmação, nos termos do item 3, Anexo IV). Não substitui a publicação oficial do resultado, que se dá no site do Município e no mural físico da Secretaria (item 6.4 do Edital).

**FAIXA 1 — AGENTES CULTURAIS (atuação de 2 a 5 anos) — 8 vagas**

4 vagas ampla concorrência + 2 cota racial (mín. 25%) + 1 cota indígena (mín. 10%) + 1 cota PcD (mín. 5%) — Valor individual: R\$ 2.000,00

| Classif. | Proponente / Coletivo                                                                               | Modalidade / Cota  | Nota Final                              | Resumo do Parecer                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1º       | <b>Nhakproti Kayapó</b><br>CPF: 700.690.592-33                                                      | Cota Indígena      | <b>90/110</b><br><b>(80 + 10 bônus)</b> | <b>CLASSIFICADO</b><br>Artesã e pintora corporal Kayapó (Aldeia Las Casas). Miçanga e grafismo Mebengokrê; Carteira SICAB; articulação com Instituto Tuire. Nota máxima em Relevância Cultural e Diversidade. Bônus de territorialidade (+10) sujeito à confirmação em Habilitação (divergência de endereço em fatura anexada). |
| 2º       | <b>Joerberth Santos Costa</b><br>Repr. Clube de Desbravadores Aves de Rapina<br>CPF: 030.965.732-63 | Ampla Concorrência | <b>72/100</b>                           | <b>CLASSIFICADO COM RESSALVAS</b><br>Coletivo fundado em 2005; fanfarra, ordem unida e ação social. Nota máxima em Tempo de Atuação. Ressalva: natureza mista das atividades recomenda avaliação específica do enquadramento no objeto do Edital (item 2.1).                                                                    |



| Classif. | Proponente / Coletivo                                                                        | Modalidade / Cota          | Nota Final                              | Resumo do Parecer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3º       | <b>Alexandre José de Sousa</b><br><i>Alexandre Kaninsk</i><br>CPF: 028.355.512-20            | Ampla Concorrência         | <b>70/110</b><br><b>(60 + 10 bônus)</b> | <b>CLASSIFICADO</b><br>Cantor/instrumentista (cajón, violão) de música gospel na zona rural, desde jan/2023. Ensino musical a jovens da congregação. Bônus de territorialidade sujeito a confirmação documental em Habilitação.                                                                                                                        |
| 4º       | <b>Maria Aparecida Miranda de Sousa</b><br>CPF: 853.564.252-87                               | Cota Racial (pessoa negra) | <b>68/100</b>                           | <b>CLASSIFICADO COM RESSALVAS</b><br>Artesã em crochê há mais de 10 anos em Pau D'Arco. Ressalvas: tempo relatado (10+ anos) diverge do intervalo da Faixa 1 (2 a 5 anos);                                                                                                                                                                             |
| 5º       | <b>Valéria Karine de Oliveira Batista</b><br><i>Ateliê da Valéria</i><br>CPF: 017.644.222-79 | Cota Racial (pessoa negra) | <b>64/100</b>                           | <b>CLASSIFICADO COM RESSALVAS</b><br>Artesã em crochê há mais de 4 anos; ensino do ofício e doação de roupinhas a famílias vulneráveis. Ressalvas: endereço/CEP não preenchidos; Declaração Étnico-Racial não define categoricamente preta/parda. Vence empate de 64 pts sobre Edneusa Marques de Mesquita por ser optante de cota (item 5, Anexo IV). |
| 6º       | <b>Edneusa Marques de Mesquita</b><br>CPF: 039.751.353-44                                    | Ampla Concorrência         | <b>64/100</b>                           | <b>CLASSIFICADO</b><br>Artesã em crochê desde jan/2023 (~3,5 anos), com aulas gratuitas para cerca de 8 mulheres e idosas em vulnerabilidade social por turma, em sua própria residência. Documentação completa e bem enquadrada na Faixa 1. Empata em pontos com Valéria Karine, mas fica atrás dela por não ser optante de cota (item 5, Anexo IV).  |
| 7º*      | <b>Idablan Sousa do Nascimento</b>                                                           | Ampla Concorrência         | <b>60/100</b>                           | <b>CLASSIFICADO COM RESSALVAS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |



| Classif. | Proponente / Coletivo                                                              | Modalidade / Cota  | Nota Final | Resumo do Parecer                                                                                                                                                                                                                        |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | <i>Idablan Sousa, Músico Seresteiro</i><br>CPF: 227.445.332-20                     |                    |            | Músico seresteiro (canto e violão) desde jan/2021, com shows beneficentes. Ressalva: tempo relatado (~5 anos e 6 meses)                                                                                                                  |
| 7º*      | <b>Wanderson Silveira de Moraes</b><br>CPF: 011.300.282-32                         | Ampla Concorrência | 60/100     | <b>CLASSIFICADO</b><br>Cantor solo/dupla sertaneja desde 2021, com shows beneficentes e aulas de violão a crianças. Ressalva: Trajetória indica "5 anos", mas portfólio menciona "+5 anos de carreira" — confirmar data exata de início. |
| 7º*      | <b>Maria Dorizete Pinte e Oliveira</b><br><i>Dona Maria</i><br>CPF: 699.777.552-72 | Ampla Concorrência | 60/100     | <b>CLASSIFICADO</b><br>Artesã (crochê, bordado, costura) desde 2022, com aulas gratuitas priorizando mães solteiras sem renda própria. Compatibilidade plena com a Faixa 1, sem ressalvas de enquadramento.                              |

\* Empate técnico em 60/100 pontos entre *Idablan Sousa do Nascimento*, *Wanderson Silveira de Moraes* e *Maria Dorizete Pinte e Oliveira*. Nenhum dos três é optante de cota ou possui Bônus de Territorialidade declarado (1º e 2º critérios de desempate do item 5, Anexo IV, não aplicáveis). O 3º critério (maior tempo de atuação comprovada) depende de esclarecimento adicional quanto à data exata de início relatada por dois dos três candidatos; a ordem acima é alfabética dentro do empate, cabendo à Comissão de Seleção aplicar o critério final antes da homologação.

Nota: *Valéria Karine de Oliveira Batista* e *Edneusa Marques de Mesquita* empatam em 64 pontos; a ordem entre elas foi resolvida pelo 1º critério de desempate (optante de cota), sem pendência.

#### FAIXA 2 — MESTRES DA CULTURA (atuação acima de 5 anos) — 2 vagas

1 vaga ampla concorrência + 1 vaga única de cota (negras/indígenas ou PcD) — Valor individual: R\$ 3.421,20

| Classif. | Proponente / Coletivo                                                  | Modalidade / Cota | Nota Final | Resumo do Parecer                                                                                                       |
|----------|------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1º       | <b>Schneider Luis da Silva Foro</b><br><i>Professor Schneider Foro</i> | Cota PCD          | 92/100     | <b>CLASSIFICADO COM RESSALVAS</b><br>Coordenador do coletivo Jaci-Paraná; ensino/difusão de carimbó, quadrilhas, balé e |



| Classif. | Proponente / Coletivo                                                                     | Modalidade / Cota             | Nota Final | Resumo do Parecer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | CPF: 593.809.502-68                                                                       |                               |            | lundum desde 2006, com premiações regionais. Ressalvas: divergência de data de nascimento entre RG e CPF;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2º       | <b>Ismael dos Santos Silva</b><br><i>Ismael Silva</i><br>CPF: 660.015.012-20              | Cota Racial<br>(pessoa negra) | 64/100     | <b>CLASSIFICADO COM RESSALVAS</b><br>Músico gospel e ministro de louvor na Igreja Assembleia de Deus CIADSETA há mais de 5 anos, com mais de 20 anos de trajetória musical em quatro instrumentos (violão, guitarra, contrabaixo, teclado); aulas de teclado a jovens da congregação. Ressalvas: dados bancários (banco/agência/conta) não preenchidos no Formulário; comprovante de residência em nome da esposa, sem certidão de casamento anexada; recomenda-se juntar documentação datada (declaração da igreja, registros de frequência) para reforçar a comprovação do tempo de atuação. |
| 3º       | <b>Erni Soares de Azevedo Junior</b><br><i>Contramestre Cabeça</i><br>CPF: 043.399.729-08 | Ampla Concorrência            | 44/100     | <b>CLASSIFICADO COM RESSALVAS</b><br>Contramestre de capoeira há mais de 20 anos, coordenador do Grupo Capoeira ACER (Redenção/PA). Certificado de "Mestre da Cultura Popular" (Edital Estadual FCP/PA nº 13/2025, nota 100) elevou a pontuação em Relevância Cultural (C1). Documentação ainda não comprova atuação continuada em Pau D'Arco pelo prazo exigido (item 2.5) — classificação condicionada, sob risco de inabilitação. Atenção: com a entrada de Ismael Silva (cota racial), a regra de concorrência concomitante (item 5.2) pode                                                |



| Classif. | Proponente / Coletivo | Modalidade / Cota | Nota Final | Resumo do Parecer                       |
|----------|-----------------------|-------------------|------------|-----------------------------------------|
|          |                       |                   |            | deixar Erni sem vaga — ver nota abaixo. |

#### LEGENDA

**CLASSIFICADO** — pontuação e documentação sem pendências que comprometam a classificação.

**CLASSIFICADO COM RESSALVAS** — classificado, porém sujeito à confirmação de ponto(s) específico(s) pela Comissão de Seleção/Habilitação, garantidos contraditório e ampla defesa (item 6.4 do Edital).

**Nota mínima de classificação (item 6, Anexo IV):** 20 pontos, antes do Bônus de Territorialidade. Todos os candidatos listados superaram esse patamar.

*Pau D'Arco – PA, conforme cronograma do Adendo nº 001 ao Edital nº 004/2026.*



ALEXANDRA DA CRUZ SANTOS  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
PORTARIA nº 606/2025 – GPM/PD